

UNA JOVEN PINTORA CON PERSONALIDAD

MARIA EUGENIA TUSQUETS, INAUGURA ESTA TARDE SU PRIMERA EXPOSICION INDIVIDUAL

Esta tarde cuelga 26 cuadros en la galería de arte "Grité y Escoda". María Eugenia Tusquets Trias de Bes, señora de Ros. María Eugenia, vive y siente la pintura desde pequeña. Es la primera vez que expone sola. Anteriormente ha participado en manifestaciones colectivas. Es de Barcelona, tiene 25 años y una hija de año y medio. Procede de la Escuela Massana.

—¿Aspiraciones?

—Como artista tengo las naturales. No me considero preparada aún. He aprendido mucho de Agustín Río, notable pintor que expondrá posiblemente en esta misma galería a continuación de mi exposición.

—¿Qué domina en su pintura?

—Lo figurativo. Principalmente luz y color. Pinto lo que siento en cada momento.

—¿Hasta dónde quiere llegar?

—Me he marcado un plazo de cinco años.

—Lo más difícil?

—Titular los cuadros.

—¿De dónde procede su afición?

—Tengo antecedentes familiares, no de mis padres precisamente sino de antepasados.

—¿Su opinión sobre la pintura abstracta?

—En principio toda tendencia es buena, pero como lo abstracto se aparta de mi estilo, me resulta difícil entenderlo del todo. También hay tendencias figurativas que no me acaban de gustar. Me considero más artista que pintora. Y creo que el artista es nato. El pintor se hace. Creo que me falta madurez como pintora, no como artista.

—¿Es ambiciosa?

—No. En absoluto. Tenga en cuenta que esta es mi primera exposición individual.

—¿Qué opina el marido de una pintora?

—El, como buen profano, no entiende de pintura actual, pero creo que le gusta mi pintura.

—¿Usted, como pintora a quién admira más?

—Considero que Rubens va con mi sensibilidad. También admiro a los clásicos y también a Picasso. En Cataluña y en Barcelona, precisamente, hay un movimiento de pintura muy interesante.



—¿Me parece usted rebelde?

—En ideas, sí. En pintura, no.

En ideas y en pinturas, María Eugenia Tusquets tiene una personalidad muy acusada. Su exposición, que puede visitarse hasta el día 20, alcanzará un resonante éxito.

Antonio del Cerro