

LITERATURA ■ 'EL CUADRO PERDIDO DE PICASSO'

Eugenia Tusquets publica un libro sobre Picasso

La pintora Eugenia Tusquets cuenta en un libro la historia de un cuadro perdido de Pablo Ruiz Picasso, titulado *Don Tancredo*, que el genial malagueño pintó en homenaje a su amigo íntimo Carlos Casagemas, poco después de que éste se suicidara en París al no ser correspondido en su amor.

En *El cuadro perdido de Picasso*, que publica la Editorial Funambulista, Tusquets explica que el pintor decidió rendirle un tributo «encubierto», sin aludir direc-

tamente a la muerte o al entierro de Casagemas, en su primera exposición en París, en la galería Vollard.

La autora precisa que *Don Tancredo* es un cuadro simbólico, donde Casagemas es un personaje del casticismo madrileño conocido como el rey del valor, que en ciertas corridas de toros permanecía inmóvil en el centro del ruedo con la convicción de que el toro no embestia a los objetos inanimados.